**CENTRO EDUCACIONAL DE ADULTOS ISABEL LA CATOLICA.** “María del Carmen Vivanco Fierro”

Unidad Técnica Pedagógica “profesoramaricarmen2020@gmail.com”

Puente Alto.

**EVALUACION DE Nº 4**

**“TERCER NIVER A”**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL ALUMNOS:** | **CURSO:** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| DEPARTAMENTO | Lenguaje | ASIGNATURA | Lenguaje y Comunicación |
| OBJ. PRIORIZADOS | - Formula opiniones críticas fundamentadas frente a la lectura de diversos tipos de textos.  - Lee comprensivamente diversos textos literarios y no literarios considerando aspectos formales y de contenido. | FECHA DE INICIO | 21 junio 2021 |
|  |  | FECHA DE ENTREGA | 28 Junio 2021 |

**INSTRUCCIONES GENERALES DEL PROFESOR.**

|  |
| --- |
| Lee detenidamente cada pregunta e indicación. Responde con lápiz pasta azul cuando estés seguro de tu respuesta, no uses corrector. Entrega tu evaluación en la fecha acordada. |

**EVALUACION.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **I.- Ítem de comprensión lectora.**  **1. Lee el siguiente texto y luego responde las siguientes preguntas.**  La segunda: blog  Porath, William  Lunes 11 de abril de 2011  **Ciber democracia, participación y representación**  Ahora es común ver a ministros, periodistas y opinó logos concentrados en sus manos. No están rezando el rosario: twittean. Es que esta nueva herramienta se está tornando imprescindible para ellos, pues lo que se divulga allí en la mañana puede llegar a ser una gran bola de nieve, con miles de participantes y consecuencias insospechadas, mucho antes de ser recogido por la TV en la noche o los diarios del día siguiente.  En una visión optimista, estamos ante un nuevo aspecto que el desarrollo tecnológico ofrecería a la llamada “democracia electrónica”. Ahora el ciudadano común y corriente puede vincularse directa, inmediata y orizontalmente con sus representantes y el gobierno; seguir sus acciones en la web, interpelarlos en sus blogs, saber qué están haciendo o pensando a través de sus facebooks y obligarlos a responder en Twitter. Es más, los ciudadanos entre sí pueden vincularse rápida y efectivamente por este medio, organizarse y hacer sentir su voz. La democracia delegada cambiaría así a una “democracia continua”.  Sin duda hay un cambio: las condiciones de inmediatez de esta nueva opinión pública y su mayor compromiso en los temas que sigue están obligando a los políticos y sus asesores a reaccionar mucho más rápido. En todo caso la pregunta es la misma: ¿Es esto democracia o estamos asistiendo a una nueva “circulación de las élites”?  Mirando el vaso medio lleno, hay aquí una oportunidad de involucrar más en la política a los nativos digitales. Pero los medios y avances tecnológicos no podrán reemplazar a un requisito de toda democracia: ciudadanos activos e interesados, ni al otro lado de la medalla: líderes políticos de categoría.  Fuente adaptado de: <http://blogs.lasegunda.com/thinktank/2010/12/29/ciberdemocracia-participacion.aspv>  **2. Marque la alternativa correcta (2 Ptos. c/u)**   |  |  | | --- | --- | | **1. ¿Qué tipo de texto es el leído?**  a. Noticia  b. Reportaje  c. Columna de opinión | **2. ¿Cuál es el propósito del texto?**  a. Exponer una opinión.  b. Dar a conocer una noticia.  c. Expresar sentimientos | | **3. ¿Quién es William Porath?**  a. Director de un diario.  b. Columnista de un diario.  c. Director de una radio | **4. El texto tiene un carácter:**  a. objetivo.  b. subjetivo.  c. crítico. |   **II. El texto literario y no literario**  **1. Analiza el siguiente fragmento de la oda a la cebolla de Pablo Neruda**  **La Oda** *es una composición poética y que corresponde al género lírico, se pueden definir como un tipo de canto a través del cual el poeta busca transmitir una idea o mensaje que invite a la reflexión*.  **Cebolla,**  luminosa redoma,  pétalo a pétalo  se formó tu hermosura,  escamas de cristal te acrecentaron  y en el secreto de la tierra oscura  se redondeó tu vientre de rocío.  Bajo la tierra  fue el milagro  y cuando apareció  tu torpe tallo verde,  y nacieron  La Cebolla y sus propiedades curativas | Radio FM del Sol  tus hojas como espadas en el huerto,  la tierra acumuló su poderío  mostrando tu desnuda transparencia,  y como en Afrodita el mar remoto  duplicó la magnolia  levantando sus senos,  la tierra  así te hizo,  cebolla,  clara como un planeta,  y destinada  a relucir,  constelación constante,  redonda rosa de agua,  sobre  la mesa  de las pobres gentes.  **Responde las preguntas: ( 2 Ptos. c/u)**   |  |  | | --- | --- | | **1. ¿Cuál es el tema del poema?**  a. La comida  b. La cebolla  c. La tierra  d. La magnolia | **2. ¿Qué sentimientos expresa el hablante lirico?**  a. admiración a la cebolla  b. pena por este fruto  c. rabia con esta verdura  d. molestia por su textura | | **3. ¿Cuál es el autor de este poema?**  a. don juan el verdulero  b. el cocinero de la cebolla  c. Pablo Neruda  d. Los pobres que la comen | **4. ¿Qué imágenes relaciona el poeta con la cebolla?**  a. La Relaciona con el cielo y los planetas.  b. Recuerda sus viajes y comidas favoritas.  c. Recalca la idea de que es un alimento que ha sido esencial para los que menos tenían.  d. Disminuye la posibilidad de comparar. |   **2. Lee estos dos textos y responde las preguntas**  **Lenguaje Oral en Ed Infantil: Poesía: &quot;Dentro de una pera&quot; | Poemas  infantiles, Poesía, Adivinanzas y trabalenguas**  **Definición de pera**    **Pera:**  Fruto del peral, comestible, de color verde, amarillo o encarnado, ancho por la parte de abajo y delgado por la de arriba (donde tiene el pedúnculo), de piel fina y pulpa blanca, muy jugosa, sabor dulce y, en el centro, unas semillas pequeñas de color negro.  **a. ¿Cuál es el tema de ambos textos? ( 3 Ptos. c/u)**   |  | | --- | |  |   **b. Completa el siguiente organizador gráfico. (2 Ptos. c/u)**    Definición de pera  Poema a la pera |