

**Centro Educacional de Adultos** NOMBRE Y APELLIDO ESTUDIANTE:

**Isabel la Católica – Puente Alto**

<https://isabellacatolica.cl/> \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**GUIA DE ACTIVIDADES N°2 (a)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ASIGNATURA | LENGUA CASTELLANA Y COMUNICACIÓN | CURSO | PRIMER NIVEL |
| PROFESOR | RICARDO VERGARA  NICOLÁS  MONSALVE | CORREO PROFESOR | [ricardoverg1821@gmail.com](mailto:ricardoverg1821@gmail.com)  profesor.nimm@gmail.com |
| FECHA DE  INICIO | 10/05 | FECHA DE TERMINO | 14/05 |
| CONTENIDOS | TIPOLOGÍA TEXTUAL | | |

**INDICACIONES DEL PROFESOR.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nos corresponde, ahora, tratar los contenidos referidos a los tipos de textos. Podrás reconocer sus propósitos y antecedentes principales Avancemos, entonces.    **LOS TEXTOS O DISCURSOS**  Un texto o discurso corresponde a una exposición de ideas, que se realiza por medio del lenguaje, en forma oral o escrita, breve o extensa y que trata acerca del cualquier tema. Es, en consecuencia, un acto comunicativo.  Considerando los datos anteriores, podemos señalar que existen varios tipos de discursos o textos.  **CLASIFICACIÓN DE LOS TEXTOS O DISCURSOS**  La clasificación básica o elemental que se hace de los textos o discursos, es aquella que toma en cuenta su **intención comunicativa** (objetivo o finalidad del texto) organizándolos en **dos grupos: TEXTOS LITERARIOS Y TEXTOS NO LITERARIOS.**  **LOS TEXTOS LITERARIOS**  Su intención comunicativa o finalidad es: **entretener**. Estos textos son propios de la **literatura** (expresión artística que crea belleza por medio de las letras o lenguaje).  Los textos **literarios** tienen un **carácter subjetivo**, es decir, son fruto de la imaginación de quien los hace o emite.  Los textos **literarios**, por tener ese carácter subjetivo, presentan un mundo **ficticio** (inventado, creado) que tiene personajes, lugares, tiempo, hechos y situaciones, donde todo se parece al mundo real, pero que ha sido creado por alguien (escritor – autor).  **LOS TEXTOS NO LITERARIOS**  Su intención comunicativa o finalidad es: **informar**. La persona que los hace o emite, obtiene los datos de la realidad, es decir, de lo que ve (no de lo que se imagina o siente) por esta razón el carácter de los textos **no literarios** es: **objetivo.**  Principalmente, se trata de textos que dan a conocer hechos, entregan informaciones, ideas o instrucciones. Muchos textos presentan exposiciones o investigaciones, sobre distintos temas del conocimiento, como científico, tecnológico, histórico, económico, artístico, cultural, religioso. Se incluyen aquí también los textos que se relacionan con el campo periodístico y publicitario.  **LOS TEXTOS LITERARIOS Y SU ORGANIZACIÓN**  Resulta que día a día se están produciendo textos literarios y como una manera de organizarlos, los estudiosos de la literatura, los han ordenado en tres grupos, que se conocen como **Géneros Literarios.**  Un **Género literario** se conoce como: *“un conjunto o agrupación de obras literarias en las que predomina una determinada* ***actitud de la comunicación o del lenguaje”.***  **La Actitud de la comunicación o del lenguaje** *corresponde a la intención o propósito que tenemos al comunicarnos.* Y en el plano de los textos literarios, es el aspecto principal que se toma en cuenta para determinar el **Género literario** correspondiente al texto. Esta correspondencia la presentamos en el siguiente cuadro:   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **GÉNERO LITERARIO** | **ACTITUD DE LA COMUNICACIÓN** | **INTENCIÓN O PROPÓSITO** | | NARRATIVO | REFERENCIAL | Relatar hechos o acontecimientos | | LÍRICO | EMOTIVA O EXPRESIVA | Expresar sentimientos o emociones | | DRAMÁTICO | APELATIVA O APOSTRÓFICA | Dirigir la palabra al receptor o público |   Por ejemplo, de acuerdo con la información del cuadro, podemos afirmar, que en nuestro “HIMNO NACIONAL” **se expresan sentimientos, pues en él predomina la Actitud de la comunicación EMOTIVA O EXPRESIVA, por lo tanto, pertenece al GÉNERO LÍRICO.** |

**EJERCICIOS:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A continuación, te presentamos ejercicios de reconocimiento de ideas y aplicaciones prácticas de lo tratado en esta guía.  Identifica la alternativa correcta en la siguientes preguntas:  **1.Tomando en cuenta el propósito u objetivo de los textos, estos se dividen en:**  A. Extensos y breves  B. Narrativos y líricos  C. Líricos y dramáticos  D. literarios y no literarios    **2. El mundo de los textos literarios es de carácter:**  A. Real  B. Complejo  C. Ficticio  D. Común  **3. Los acontecimientos presentados en los textos literarios son producto de la:**  A. Realidad cotidiana  B. Imaginación del autor  C. Tradición popular  D. Historia humana  **4. Los géneros literarios corresponden a la clasificación de los textos que toma en cuenta, principalmente:**  A. El tema central que tratan  B. La intención comunicativa  C. La extensión del relato  D. La cantidad de personajes  **5. Expresar emociones y sentimientos es la intención comunicativa asociada al género:**  A. Narrativo  B. Lírico  C. Dramático  D. Épico  **6. Dar a conocer o relatar acontecimientos es la intención comunicativa del género:**  A. Narrativo  B. Lírico  C. Dramático  D. Ninguna de las anteriores  **7. Llamar la atención dirigiendo la palabra al receptor (auditor o público) es la intención comunicativa asociada al género:**  A. Lírico  B. Épico  C. Dramático  D. Lírico  8. **El carácter subjetivo de los textos literarios se refiere a que quien los emite:**  A. Expone hechos verdaderos  B. Realiza una copia de la realidad  C. Relata acontecimientos de otras épocas  D. Presenta historias inventadas con apariencia real  9. **El carácter objetivo de los textos no literarios se refiere a que quien los emite:**  A. Expresa lo que siente  B. Expone hechos verdaderos  C. Relata las emociones de las personas  D. Presenta historias fantásticas y fabulosas  REVISA AQUÍ TUS RESPUESTAS   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | D | C | B | B | B | A | C | D | B | |