**CENTRO EDUCACIONAL DE ADULTOS ISABEL LA CATOLICA.** **DEPARTAMENTO DE LENGUAJE**

Unidad Técnica Pedagógica

Puente Alto.

**EVALUACIÓN DE LENGUAJE N°3**

**PRIMER CICLO**

|  |  |
| --- | --- |
| **NOMBRE DEL ALUMNO:** | **CURSO:** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| PROFESORES | RICARDO VERGARA M.  NICOLÁS MONSALVE | ASIGNATURA | LENGUAJE |
| CONTENIDOS | TIPOLOGÍA TEXTUAL- COMPRENSIÓN DE LECTURA- VOCABULARIO | FECHA DE INICIO | 28 DE MAYO |
| NIVEL | 1° | FECHA DE ENTREGA | 04 DE JUNIO |

**INSTRUCCIONES GENERALES DEL PROFESOR.**

|  |
| --- |
| Estimado(a) estudiante:  A continuación se te presentan 16 preguntas, referidas a diferentes textos, cada una con cuatro opciones de respuesta (A, B, C y D).  Lee con atención y responde seleccionando la alternativa que consideres correcta, en cada caso.  No olvides marcar con una **X** con lápiz pasta, la letra de la alternativa, en la **SECCIÓN DE RESPUESTAS**. |

**EVALUACIÓN.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Al ancla, Pisagua, Junio 2 de 1879  Distinguidísima señora:  Un sagrado deber me autorizó a dirigirme a Ud. y siento profundamente que ésta, por las luchas que va a rememorar, contribuya a aumentar el dolor que hoy justamente debe dominarla. En el combate naval del 21 próximo pasado que tuvo lugar en las aguas de Iquique, entre las naves peruanas y chilenas, su digno y valeroso esposo, el capitán de fragata don Arturo Prat, comandante de la Esmeralda, fue como usted no lo ignorara ya, víctima de su temerario arrojo en defensa y gloria de la bandera de su patria.  Deplorando sinceramente tan infausto acontecimiento y acompañándola en su duelo, cumplo con el penoso y triste deber de enviarle las para usted inestimables prendas que se encontraron en su poder, y que son las que figuran en la lista adjunta. Ellas le servirán indudablemente de algún consuelo en medio de su desgracia y por eso me he anticipado a remitírselas.  Reiterándole mis sentimientos de condolencia, logro, señora, la oportunidad para ofrecerle mis servicios, consideraciones y respetos con que me suscribo de usted, señora, muy afectísimo seguro servidor.  Miguel Grau   1. 1. **El texto anterior es:**    1. A) una noticia    2. B) un relato    3. C) una carta    4. D) una biografía 2. 2. **El texto leído se clasifica como:**    1. A) narrativo    2. B) expositivo    3. C) argumentativo    4. D) informativo 3. 3. **El mensaje del texto está dirigido a:**    1. A) Miguel Grau.    2. B) la viuda de Prat.    3. C) Arturo Prat.    4. D) a la madre de Prat 4. 4. **El motivo central del texto es:**    1. A) informar a la señora de Prat la muerte de su esposo.    2. B) expresar condolencias a la viuda de Prat.    3. C) relatar cómo falleció Arturo Prat.    4. D) describir a un gran personaje 5. 5. **Podemos inferir que el emisor del mensaje:**    1. A) sentía gran admiración por Prat.    2. B) disfrutó de la muerte de Prat.    3. C) se sentía el único triunfador del combate.    4. D) estaba muy arrepentido de lo que hizo 6. 6. **De acuerdo a lo expresado en relación a Prat, podemos concluir que era:**    1. A) una persona osada y muy arriesgada.    2. B) un héroe irresponsable y alocado.    3. C) un temeroso de los combates.    4. D) un hombre muy valiente y aguerrido. 7. 7. **Según el texto, Arturo Prat defendió con la muerte:**    1. A) a su esposa.    2. B) la Esmeralda.    3. C) su honor.    4. D) a su país. 8. 8. **En la oración “*inestimables prendas que se encontraron en su poder*”, la expresión subrayada se refiere a:**    1. A) pertenencias    2. B) facultades    3. C) alhajas    4. D) utensilios 9. 9. **La definición más adecuada para la expresión “*condolencia*” es:**    1. A) expresión con que se comparte el dolor de otro, ante la muerte de un ser querido.    2. B) dicho o hecho que provoca este sentimiento de tristeza o disgusto.    3. C) reunión de parientes o amigos que asisten al entierro o al funeral de un difunto.    4. D) sensación aflictiva de una parte del cuerpo.     10.**Un requisito esencial para participar en el concurso musical es que:**  A) Los concursantes inventen un nombre para identificarse.  B) La banda o el solista toque música original.  C) Los participantes se inscriban rápidamente.  D) Los interesados realicen otras actividades.  11.**Si en lugar de “toquen sus propios temas”, se señalara “toquen variados temas”, el aviso se**  **dirigiría a los jóvenes que:**  A) Interpretan distintos tipos de canciones.  B) Componen muchas canciones.  C) Componen e interpretan sus propias canciones.  D) Interpretan sólo canciones compuestas por otros.  12.**La oración “ Para solistas o bandas cuyos integrantes tengan entre 14 y 25 años**  **toquen sus propios temas”, es:**  A) Una descripción, porque presenta las características de la revista.  B) Una caracterización, pues presenta los rasgos de los participantes.  C) Un comentario en que se opina sobre el tipo de participantes del concurso.  D) Una narración que relata cómo se puede participar en el concurso.      13. **¿Cuál es la finalidad principal del texto?**  A) Enseñar al lector a reciclar papel.  B) Explicar el origen del papel reciclado.  C) Convencer al lector de que el papel se debe reciclar.  D) Informar sobre las características del papel reciclado.  14. **Según el texto, ¿qué pasos se deben seguir con la mezcla para hacer papel reciclado?**  A) Primero plancharla, luego extenderla, después aplastarla y finalmente batirla.  B) Primero batirla, luego extenderla, después aplastarla y finalmente plancharla.  C) Primero extenderla, luego plancharla, después batirla y finalmente aplastarla.  D) Primero aplastarla, luego batirla, después plancharla y finalmente extenderla.  15. **¿Qué instrucción se ilustra en la imagen Nº 2?**  A) Coloca la pasta sobre un papel secante.  B) Retira el papel secante de la pasta.  C) Extiende uniformemente la pasta.  D) Aplasta la pasta con un rodillo.  16. **En el texto, ¿qué función cumple la palabra “reciclado”?**  A) Indica un nombre.  B) Expresa una acción.  C) Señala una característica.  D) Reemplaza a otra palabra.  **SECCIÓN DE RESPUESTAS**     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | |