**CENTRO EDUCACIONAL DE ADULTOS ISABEL LA CATOLICA.**

**PUENTE ALTO.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | Lengua Castellana y Comunicación | **NIVEL** | 3° Nivel A |
| **UNIDAD** | Unidad N° 2 La creación de mundos mediante el lenguaje. | **APRENDIZAJE ESPERADO** | • Formula opiniones críticas fundamentadas frente a la lectura de diversos tipos de textos.  |
| **OBJETIVO DE LA GUIA.** | Descubrir que la literatura, a través de la palabra narrada en forma oral o escrita, es un medio eficaz para crear diversos mundos de ficción, ya sean fantásticos, mágicos, reales, románticos, tenebrosos o futuristas | **INDICADORES DE EVALUACION.** | • Expresa opiniones sobre la calidad, pertinencia y valor de los textos leídos. |

|  |  |
| --- | --- |
| **INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.** | Leer comprensivamente los textos solicitados y responder las preguntas en el libro. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUIA Nº 7** | **FECHA: 22/06/2020** | **NOMBRE DE LA GUIA** | **“Textos Literarios y no literarios”** |
| **Módulo I: Creatividad y mundos posibles** En esta Unidad aprenderás a :• Formular opiniones críticas fundamentadas frente a la lectura de diversos tipos de textos.• Lee comprensivamente diversos textos literarios y no literarios considerando aspectos formales y de contenido.• Comentar y analizar críticamente textos noticiosos, argumentativos y publicitarios difundidos por la prensa escrita y la televisión.• Produce textos breves literarios y no literarios sobre temas de interés con diversos propósitos, utilizando diversas fuentes de información.Lea el fragmento de la novela “Demian” de Hermann Hesse. Hermann Hesse (1877-1962)De la página 39. Luego responde las preguntas en tu cuaderno.Luego Lee en silencio en la página 40 el poema de amor **“Lo que siento por ti”** de Idea Vilariño (1920-2009)Después de leer contesta las preguntas de la página 41 del texto de lenguaje, en el libro.Al seguir el trabajo en las páginas 42 y 43 encontraras la definición de los textos Literarios y no literarios. En la página 43, 44 encontraras las características del género literario y las figuras literarias usadas en la poesía, en la 45 predecirás lo que leerás en la guía N°8 que trabajaremos más adelante. https://www.hrrio.cl/web2/wp-content/uploads/2020/04/Captura-de-Pantalla-2020-04-07-a-las-16.53.37.png**¡Cuídate por ti y por tu familia!** |