**CENTRO EDUCACIONAL DE ADULTOS ISABEL LA CATOLICA.**

**PUENTE ALTO.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ASIGNATURA** | **LENGUA CASTELLANA** | **NIVEL** | **PRIMER NIVEL** |
| **UNIDAD** | **REFORZAMIENTO** | **APRENDIZAJE ESPERADO** | Aplicar los niveles principales de comprensión de lectura |
| **OBJETIVO DE LA GUIA.** | Desarrollar habilidades de comprensión lectora en los niveles explícito, implícito y valorativo de un texto. | **INDICADORES DE EVALUACION.** | Identificar situaciones y personajes  Expresar deducciones e inferencias  Expresar juicios de opinión |

|  |  |
| --- | --- |
| **INSTRUCCIONES PARA EL DESARROLLO DE LA GUIA.** | Lea atentamente los textos y luego responda las preguntas referidas a los niveles de comprensiónde lectura |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **GUIA Nº 4** | **FECHA: 10 DE ABRIL, 2020** | **NOMBRE DE LA GUIA** | **Comprensión de lectura 4** |
| **Texto 1:**  “Los caminos de la tarde  se hacen uno, con la noche. Por él he de ir a ti,  amor que tanto te escondes. Por él he de ir a ti,  como la luz de los montes, como la brisa del mar, como el olor de las flores”.  Juan Ramón Jiménez, Los caminos de la tarde...  **1.¿A quién se dirige el hablante en el poema?**   1. Al lector. 2. A la noche. 3. Al amor que se esconde. 4. A los caminos de la tarde.   **2.¿Cuál es el tema del poema?**   1. Salir al encuentro del amor. 2. La búsqueda de los caminos. 3. Un viaje a través de los montes. 4. El viaje oculto de la naturaleza.   **3.¿De qué modo viajará el hablante?**   1. Valientemente, superando obstáculos insalvables. 2. Naturalmente, imitando a la luz, la brisa y los olores. 3. Tímidamente, ocultándose en la noche y en los montes. 4. Alegremente, a través del mar y la luz del sol.   **Texto 2:**  “SANTIAGO DE CHILE (ANSA) – La prensa chilena trata la transgresión de los derechos infantiles con lenguaje desinformado, que a largo plazo contribuye a denigrar a niños y adolescentes en los medios, pues muchas veces los asocia con noticias conflictivas o negativas, sin comprender que se trata de personas con derechos, esto es, sujetos y no “*objetos noticiosos*”.  Esta opinión surge de un estudio internacional para investigar el tratamiento y las representaciones que circulan en los medios de comunicación masivos sobre niños y adolescentes, y en particular sobre la violencia y el abuso sexual infantil.  El estudio, “Conocer para intervenir: infancia, violencia y medios”, fue coordinado por una red de investigación universitaria en ocho países latinoamericanos.  En Chile, la investigación analizó el tratamiento de la infancia y adolescencia, pautas informativas y líneas editoriales de medios gráficos y televisivos, y analizó las representaciones publicadas o emitidas.  “*Los niños y los adolescentes* – observan los autores del trabajo, que comprendió un período de observación de 12 semanas, entre marzo y junio de 2004 – *son sensibles, más allá de la entretención, a la forma como son representados en los medios, al acceder cotidianamente a las noticias y a las teleseries*”.  En televisión, se dio prioridad al análisis de programas de ficción chilenos por sobre los extranjeros, ya que son objeto de consumo familiar, y se siguieron los noticieros centrales de TVN, UC 13, MEGA y CHV. En los periódicos, el estudio se centró en El Mercurio y La Tercera, cada uno de los cuales es primero y tercero en circulación, respectivamente”.  **“Noticias UNICEF”**  **4.¿Cuál es la información central que presenta esta noticia?**   1. Los niños y adolescentes aparecen en los medios de comunicación masivos   en Chile, como autores de delitos.   1. En ocho países latinoamericanos se realizó un estudio sobre la imagen de   niños y adolescentes en los medios de comunicación masivos.   1. Según un estudio internacional, la representación de niños y   adolescentes en los medios de comunicación masivos en Chile,  contribuye a denigrarlos.   1. De acuerdo a un estudio internacional, los programas de ficción en la   televisión chilena, son objeto de consumo familiar.  **5.Por qué en el texto aparecen mencionados los siguientes**  **medios chilenos: los noticieros de TVN, UC 1 3, MEGA y CHV;**  **y los periódicos El Mercurio y La Tercera?**   1. Porque son los más importantes de Chile. 2. Porque entregan noticias sobre derechos infantiles sin informase adecuadamente. 3. Porque son analizados en un estudio internacional sobre infancia, violencia y medios. 4. Porque dan prioridad a la programación e información nacional, por sobre la extranjera.   **6.“Los niños y los adolescentes son sensibles a la forma**  **como son representados en los medios (…)”**  En la oración anterior, se quiere decir que:   1. los niños y adolescentes sufren al verse representados en los medios. 2. los medios influyen en la percepción que tienen niños y adolescentes de sí mismos. 3. los medios ayudan a desarrollar la sensibilidad en los niños y adolescentes. 4. los representantes de los niños y adolescentes en los medios deben preocuparse por la imagen que muestran.   **TRASLADA TUS RESPUESTAS EN LA SIGUIENTE SECCIÓN**  **Debes pintar el círculo de la alternativa que consideres correcta**    **A B C D**  **1 0 0 0 0**  **2 0 0 0 0**  **3 0 0 0 0**  **4 0 0 0 0**  **5 0 0 0 0**  **6 0 0 0 0** | | | |